

日本モーツァルト愛好会 第 555 回例会

# ピリオド楽器で愉しむ緑陰のモーツァルト

若手演奏家シリーズ No.31



山田 晃 (Vn)

第 7 回全日本学生音楽コンクール東京大会 高校の部第 1 位。藝大フィルハーモニア管弦楽団とシューマンのヴァイオリン協奏曲を演奏。これまで木村恭子、玉井菜穂、野口千代光、白井圭、金川真弓、ヒストリカル奏法を丸山韶の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学を経て同大学院修士課程 2 年に在学中。



中村 詩子 (Va)

3 歳よりヴァイオリンをはじめ、1 3 歳でヴィオラに転向。都立戸山高等学校を経て、東京藝術大学卒業。東京シティ・フィルに入団し研鑽を積んだのち、現在はフリーの奏者として活動。これまでにヴァイオリンを宮崎ありさ、ヴィオラを故川崎和憲、恵谷真紀子、大島亮の各氏、バロックヴィオラを丸山韶氏に師事。



勝森 菜々 (Vn)

大阪府出身。京都市立芸術大学を経て、東京藝術大学修士課程古楽科を修了。大学院アカンサス音楽賞を受賞。第 2 9 回日本クラシック音楽コンクール室内楽部門最高位など受賞多数。パツハ・コレgium・ジャパンをはじめとする古楽オーケストラの公演や録音に参加。現在は関東を拠点に、各地で演奏活動を行っている。



本田 梨紗 (Va)

6 歳よりヴィオラを始める。兵庫芸術文化センター管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団契約団員を経て、フリーランス奏者として全国オーケストラへの客演、アーティストサポート、レコーディング等ジャンルを問わず携わる。またオリジナル楽器奏者としてアントネッロやユヴェナリスの奏者として幅広く活動している。



© Malou Van den Heuvel

山根 風仁 (Vc)

2 0 2 3 年青山音楽賞《新人賞》受賞。本年 9 月、国際ファン・ヴァッセナルコンクールにて優勝。パツハ・コレgium・ジャパン等の奏者として活動するほか、ヨーロッパ各地の音楽祭に出演する等、国内外で活動。東京藝術大学、英国王立スコットランド音楽院を卒業後、文化庁海外研修員としてブリュッセル王立音楽院に学ぶ。

## 2026年6月13日(土) 14:00 開演 (13:15 分開場)

会場：光が丘美術館 練馬区田柄 5-27-25 (都営地下鉄大江戸線 光が丘駅下車)

入場料：3,000 円 (一般) / 2,000 円 (学生) / 会員無料 全席自由

※就学前のお子様のご同伴はご遠慮願います。

◎コンサートの参加お申込みはホームページのお問い合わせから <https://www.nihon-mozartaikoukai.com/contact>

主催：日本モーツァルト愛好会 ★会員募集中、お試し参加もできます。

♪プログラム/W.A.モーツァルト:

弦楽五重奏曲 第 2 番 八短調 K.406

弦楽五重奏曲 第 5 番 二長調 K.593

弦楽二重奏曲 ト長調 K.423 他

※プログラムは変更の場合があります。



QR コードから  
お進みください

光が丘美術館への道順 <https://hikari-m-art.org/info/#access>

都営大江戸線 光が丘駅下車 徒歩 5 分  
地下鉄改札から出口 A 1 を出て、  
光が丘郵便局前を進む。  
①消防署前の信号を渡り、道なりに直進。  
②一つ目の路地を左に曲がる  
③30 m ほどで、左手に見える建物が  
光が丘美術館

