

# 日本モーツァルト愛好会 第513回例会

## 【モーツァルトの講演会】

《魔笛》は、モーツァルトの劇作品中、今日まで最も多く上演されてきたポピュラーな作品ですが、同時に、多様な解釈と共に受容されてきました。作品外の要素が持ち込まれたこともしばしばです。本講演では、作品の成立から受容の実態に至るまで、言わば、「魔笛の歴史」とその問題の一端についてご講演頂きます。

講師： 大津 聡先生

演題：「《魔笛》は自律的芸術作品か？」—成立、解釈、受容の歴史の再考—

日時： 2022年7月24日（日）14：00開演（13：15開場）

会場： トーキョーコンサーツ・ラボ（早稲田・西早稲田）

新宿区西早稲田 2-3-18 電話 03-3200-9755

会費： 2,000円（一般）／1,000円（学生）／会員無料

主催： 日本モーツァルト愛好会

〈申し込み〉日本モーツァルト愛好会のホームページ「お問い合わせ」経由

<https://nihon-mozartaikoukai.com/contact/>



### トーキョーコンサーツ・ラボのご案内

①東京メトロ東西線「早稲田」駅3b出口／地上に出て右へ 進み 100m先の馬場下町交差点を渡って左折（角に交番）。

200m先の「サイゼリア」角を右へ直進した早稲田奉仕園（右図）内を直進し、アーチを潜った先の左側。（駅から徒歩約6分）

②東京メトロ副都心線「西早稲田」駅2番出口から諏訪通り徒歩約10分。

③JR山手線／西武新宿線「高田馬場」駅早稲田口（BIG BOX側）から都営バス「早大正門」行き2つ目「西早稲田」下車、進行方向200m先の信号を渡り、「かわうち」横の路地を50m直進。左側の「日本基督教会館」のアーチを潜って右側（この経路が近いです）

