日本モーツァルト愛好会 第547回例会

ソプラノは歌う、モーツァルトの声楽曲 若手演奏家シリーズ No.30



竹内 菜緒(ソプラノ)

盛岡市出身。岩手県立不来方高校普通科芸術学系音楽コース声楽専攻卒業。村松 玲子氏に師事。国立音楽大学音楽学部演奏・創作学科声楽専修を特別給費奨学生として首席卒業、オペラ・ソリストコース首席修了。国立音楽大学大学院(修士課程)音楽研究科声楽専攻オペラコースに奨学生として首席修了。福井敬氏、澤畑恵美氏に師事。2024年秋よりイタリア国立ヴェネツィア音楽院大学院声楽科に在籍。第24回伊・全国音楽コンクール第2位。



寺本 佐和子(ピアノ)

東京都出身。国立音楽大学附属中学校・高等学校を経て同大学ピアノ科卒業。卒業と同時に嘱託職員(声楽伴奏助手)として同大学に務め始める。在学中より音楽スタッフとして多数の公演に携わる他、共演ピアニストとしての出演も多数。現在はオペラのハイライト公演においてピアニストを務めるなど、声楽伴奏を中心に活動している。聖徳大学大学院音楽文化研究科博士前期課程2年に在籍している。国立音楽大学声楽伴奏助手。

♪プログラム

モーツァルト: 『魔笛』 K.620よりパミーナのアリア「私は悲しみのなかにあります!」

『ドン・ジョヴァンニ』K,527よりドンナ・アンナのアリア「むごい女ですって! 私に言わないでください。 L

リート『満足』 K.473, リート『夕べの想い』 K.523 他

※プログラムは変更の場合があります。

2025年9月27日(土) 14:00 開演(13:15開場)

会 場: 光が丘美術館 Tel. 03-3577-7041

道 順: 都営大江戸線 光が丘駅A1出口 徒歩5分 ※案内図は裏面参照

全席自由: 3,000円(一般)/2,000円(学生)/会員無料

※就学前のお子様のご同伴はご遠慮願います

https://www.nihon-mozartaikoukai.com/contact

光が丘美術館への道順

https://hikari-m-art.org/info/#access

都営大江戸線 光が丘駅下車 徒歩5分 地下鉄改札から出口 A 1を出て、 光が丘郵便局前を進む。

- ①消防署前の信号を渡り、道なりに直進。
- ②一つ目の路地を左に曲がる
- ③30 mほどで、左手に見える建物が

光が丘美術館



2025年度例会カレンダー

2025.5.1

開演時刻:記載なき場合はすべて14:00です

日本モーツァルト愛好会

刑人の公司・ 記載など物に	ыку/\С14.00С9	ロ本に一クアルドを灯去
例会回数	プログラム・内容・出演者	会場
開催日		(最寄り駅)
第543回 (外部団体主催)	「フォルテピアノでトリオ! ピリオド楽器で聴く	五反田文化センター
2025年4月9日(水)	室内楽の調べ Vol.3」 鑑賞	(五反田)
開演時刻 19:00	平井 千絵 (forteP)、丸山 韶 (Vn)、島根 朋史 (Vc)	
第544回	「若手演奏家シリーズ No.29」	トーキョーコンサーツ
2025年5月6日(火・休)	~ 新緑の街に流れる若きトリオの調べ ~	・ラボ
「お試し参加」可	小林 日和 (Vn)、田中 香帆 (Vc)、片岡 夢佳 (Pf)	(早稲田/西早稲田)
第545回	「ドン・ジョヴァンニ ~ 愛と憎しみと罰 ~」	光が丘美術館
2025年6月28日(土)		(光が丘)
「お試し参加」可	遠藤 紗千 (Sop)、小田桐 貴樹 (Bs)、宮﨑 貴子 (Pf)	
第546回 (外部団体主催)	アンサンブル of トウキョウ 第156回定期演奏会 鑑賞	東京文化会館
2025年7月23日(水)		小ホール
開演時刻 19:00	アンサンブル of トウキョウ	(上野)
第547回	「若手演奏家シリーズ No.30」	光が丘美術館
2025年9月27日(土)	~ ソプラノは歌う、モーツァルトの声楽曲 ~	(光が丘)
「お試し参加」可	竹内 菜緒 (Sop)、寺本 佐和子 (Pf)	
第548回 (外部団体主催)	国立音楽大学大学院オペラ 鑑賞	国立音楽大学 講堂
2025年10月18日(土)	《ドン・ジョヴァン二》	大ホール
		(玉川上水)
第549回	「ピリオド楽器で愉しむ管弦楽曲」	東京オペラシティ
2025年11月15日(土)	小倉 貴久子(forteP)、前田 りり子 (FI)、	リサイタルホール
	丸山 韶 (Vn)、島根 朋史 (Vc)	(初台)
第550回	「モーツァルトの愛した♡ ソプラノたち」	光が丘美術館
2025年12月6日(土)		(光が丘)
「お試し参加」可	中川 美和 (Sop)、末吉 朋子 (Sop)、前田 美恵子 (Pf)	
第551回	「ピアノが紡ぐ、うたうモーツァルト」	トーキョーコンサーツ
2026年1月9日(金)		・ラボ
開演時刻 18:30	守重 結加 (Pf)	(早稲田/西早稲田)
「お試し参加」可		
第552回	「華やぐフルーティストが奏でる二重唱」	トーキョーコンサーツ
2026年2月28日(土)		・ラボ
「お試し参加」可	瀧本 実里 (FI)、工藤 美幸 (FI)、榎本 詩帆 (Pf)	(早稲田/西早稲田)